

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 429 del 3 DIC. 2024

OGGETTO: Modifica ed integrazione Provvedimento del Sovrintendente n. 358 del 30/09/2024, avente ad oggetto: "Integrazione scrittura tecnici di palcoscenico (macchinisti - elettricisti - sarte) per la preparazione e realizzazione dell'attività artistica in programma fino al 31 dicembre 2024. Impegno di spesa".

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 24 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata €
 Impegni assunti €
 Fondo disponibile €

Visto ed iscritto a i. N. 1382-1388
 de i. Cap. 101907-101909

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
 € 25.61 oltre a i. r. € 72.82

addi 11/12 20 24

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

E.L.R. Teatro Massimo Bellini Il Direttore Amministrativo
 Capo Settore Personale **E.L.R. TEATRO MASSIMO**
Patrizia Strazzeri **BELLINI**
Dott. Giuseppe Castrogiovanni

SEGRETARIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaventiquattro
 il giorno 3 del mese di dicembre
 il Sovrintendente, nominato giusta decreto del
 Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G.
 del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente
 provvedimento.

OGGETTO: Modifica ed integrazione Provvedimento del Sovrintendente n. 358 del 30/09/2024, avente ad oggetto: "Integrazione scrittura tecnici di palcoscenico (macchinisti – elettricisti - sarte) per la preparazione e realizzazione dell'attività artistica in programma fino al 31 dicembre 2024. Impegno di spesa".

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Con nota del 02 dicembre 2024 (All. A) il Capo Settore Organizzazione e Personale fa presente quanto di seguito trascritto:

"Per garantire la regolare preparazione e realizzazione dell'intensa produzione artistica programmata dall'Ente fino al 31 dicembre 2024, i reparti di palcoscenico sono stati integrati con diverse unità di personale tecnico aggiunto, scritturato giusta provvedimento del Sovrintendente n. 358 del 30 settembre 2024, avente ad oggetto: "Integrazione scrittura tecnici di palcoscenico (macchinisti – elettricisti – sarte) per la preparazione e realizzazione dell'attività artistica in programma fino al 31 dicembre 2024. Impegno di spesa".

Con il suddetto provvedimento, tra l'altro, sono state autorizzate e finanziate le scritture del sotto indicato personale di Sartoria, necessario per la messa in scena dell'opera "La Gioconda" in scena dal 13 al 21 dicembre 2024, i cui nominativi scaturiscono dalle disponibilità date dagli idonei nella vigente graduatoria per Sarti, approvata con provvedimento del Sovrintendente n°131 del 21/04/2023:

dal 26 novembre al 23 dicembre 2024

n°8 Sarte

- 1. Bonanno Concetta*
- 2. Verde Letizia*
- 3. Ferlito Giovanna*
- 4. Greco Santa*
- 5. Rabuazzo Pietra*
- 6. D'Angelo Concetta*
- 7. Privitera Giuseppa*
- 8. Spampinato Concetta*

dal 03 al 23 dicembre 2024

n°2 Sarte

- 1. Maccarone Concetta*
- 2. Aiello Agnese*

In data 30 novembre 2024 la sig.ra Maccarone Concetta ha comunicato, tramite email introitata all'ufficio protocollo dell'Ente in data 02 dicembre 2024 al prot. n. 5279, di dover rinunciare al contratto di scrittura, proposto dall'Ente dal 03 al 23 dicembre 2024, a seguito di gravi motivi di famiglia.

Preso atto della rinuncia della sig.ra Maccarrone (11^ idonea nella suddetta selezione per Sarti) e attesa la necessità di assicurare la presenza in reparto di tutte le unità di sartoria richieste dalla Direzione Allestimenti per l'opera in argomento, lo scrivente Settore ha contattato i successivi idonei in graduatoria, precisamente:

- Branciforte Stella (13^ idonea nella graduatoria per sarti) impossibilitata ad accettare la scrittura per raggiungimento dell'età pensionabile a far data dal 1° dicembre 2024;*
- Gambino Stefania (14^ idonea nella graduatoria per sarti) non disponibile per impegni lavorativi già assunti;*
- Tudisco Anna (15^ idonea in graduatoria), disponibile alla scrittura*

Pertanto si propone la sostituzione della sig.ra Maccarrone Concetta con la sig.ra Tudisco Anna, disponibile alla scrittura dal 03 al 23 dicembre 2024 con contratto di lavoro di natura subordinata ed inquadramento al liv. 3/B Area Tecnica del vigente C.C.N.L. per le fondazioni lirico-sinfoniche.

La suddetta scrittura non comporta alcuna maggiorazione rispetto alla spesa già impegnata con il predetto provvedimento del Sovrintendente n. 358 del 30 settembre 2024, in quanto la

spesa prevista per la sig.ra Maccarrone, pari ad € 1.623,56 oltre o.r. pari ad € 412,71, corrisponde con la spesa prevista per la sig.ra Tudisco, come da prospetto economico (all. 1) elaborato dal Settore Trattamento Economico in applicazione del vigente C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche.

Si attesta, inoltre, che con la presente scrittura la sig.ra Tudisco Anna non superata il limite complessivo dei trentasei mesi di servizio presso questo Ente, cumulati dopo il 1° luglio 2019, in ottemperanza a quanto disposto dal d.lgs. 368/01, come richiamato dall'art. 36, d. lgs. 165/01, e dell'art. 29, del d. lgs. n° 81/2015, come modificato dall'art. 1, comma 1, del d.l. 28/06/2019 n. 59, convertito in legge 08/08/2019 n° 81, e s.m.i.”;

- Con ulteriore nota datata 03 dicembre 2024 (All. B) il Capo Settore Organizzazione e Personale comunica quanto di seguito trascritto:

“E’ pervenuta una comunicazione da parte Settore Trattamento Economico in merito all’errata quantificazione di somme in favore del sig. Di Dio Filippo – Elettricista di Palcoscenico, scritturato con contratto di lavoro subordinato dal 03 ottobre al 10 novembre 2024, giusta provvedimento del Sovrintendente n. 358 del 30/09/2024.

Infatti, da un riscontro delle somme corrisposte al sig. Di Dio Filippo è stata accertata, da parte del Settore Trattamento Economico, la mancata quantificazione in favore dello stesso dei ratei di 13^a e 14^a mensilità, relativi al periodo di scrittura 03/10/2024 – 10/11/2024.

Trattandosi di un mero errore di calcolo, si rende necessario procedere all’impegno della ulteriore spesa di € 275,61 oltre oneri riflessi pari ad € 72,92 ed alla liquidazione in favore del sig. Di Dio Filippo della suddetta somma.

La liquidazione dei ratei di 13^a e 14^a non corrisposti potrà essere effettuata con gli emolumenti da erogare nel mese di novembre 2024, essendo lo stesso attualmente scritturato dal 27 novembre 2024 al 31 dicembre 2024 (con lo stesso provvedimento del Sovrintendente n. 358/24).

Si chiede, pertanto, autorizzazione a procedere.”;

Ritenuto che la sostituzione dell’unità di sartoria impossibilitata ad accettare la scrittura, per gravi motivi familiari, è necessaria per assicurare le unità di sartoria richieste dalla Direzione Allestimenti Scenici per la preparazione e messa in scena dell’opera “La Gioconda”;

Rilevato che è necessario corrispondere al sig. Di Dio Filippo – Elettricista di Palcoscenico – scritturato con contratto di lavoro subordinato fino al 31 dicembre 2024, i ratei di 13^a e 14^a mensilità dovute per il rapporto di lavoro avuto dal 03 ottobre 2024 al 10 novembre 2024;

Considerato che con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell’Ente n. 17 del 16 agosto 2024 è deliberato il Bilancio di Previsione 2024-2025, approvato con Decreto del Dirigente Generale dell’Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio “Teatri e Attività Musicali” n°2673/S8 del 06/09/2024;

Ritenuto, alla luce degli atti sopra citati, tenuto conto delle necessità evidenziate nelle relazioni del Capo Settore Organizzazione e Personale, di procedere alla rettifica del provvedimento del Sovrintendente n. 358 del 30/09/2024, relativamente a:

- sostituzione della sig.ra Maccarrone Concetta – Sarta teatrale – impossibilitata per gravi motivi di famiglia, con la sig.ra Tudisco Anna – Sarta teatrale, disponibile alla scrittura dal 03 al 23 dicembre 2024, alle medesime condizioni giuridiche ed economiche, confermando, pertanto, la somma di € 1.623,56 oltre o.r. pari ad € 412,71, già impegnata con il provvedimento del Sovrintendente n. 358/24;
- impegnare in favore del sig. Di Dio Filippo – Elettricista di palcoscenico - la ulteriore somma di € 275,61 oltre oneri riflessi pari ad € 72,92, quale rateo di 13^a e 14^a non corrisposti nel periodo di scrittura dal 03/10/2024 al 10/11/2024;

VISTI:

- la Legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell’Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;

- lo Statuto e il Regolamento Organico dell'Ente;
- la legge regionale 13 gennaio 2015 n. 2 avente ad oggetto: "Disposizioni in materia di personale. Ticket ingresso Ecomusei.", in particolare l'art. 6 della legge regionale n. 2/2015, intitolato "Disposizioni in materia di personale degli enti regionali lirico - sinfonici e dello spettacolo";
- il d. lgs. 368/01, come richiamato dall'art. 36, d. lgs. 165/01, e dell'art. 29, del d. lgs. n° 81/2015, come modificato dall'art. 1, comma 1, del d.l. 28 giugno 2019 n. 59, convertito in legge 08 agosto 2019 n° 81, e s.m.i.;

D I S P O N E

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del presente atto per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta.

Modificare il provvedimento del Sovrintendente n. 358 del 30/09/2024, avente ad oggetto: *"Integrazione scrittura tecnici di palcoscenico (macchinisti - elettricisti - sarte) per la preparazione e realizzazione dell'attività artistica in programma fino al 31 dicembre 2024. Impegno di spesa"*, come segue:

- Sostituire per sopraggiunti gravi motivi di famiglia la sig.ra Maccarrone Concetta - Sarta Teatrale - con la **sig.ra Tudisco Anna - Sarta teatrale** - disponibile alla **scrittura** con contratto di lavoro di natura subordinata ed inquadramento al liv. 3/B Area Tecnica, **dal 03 al 23 dicembre 2024**, come relazionato dal Capo Settore Organizzazione e Personale con propria nota del 02 dicembre 2024 (All. A);
- Autorizzare in favore del **sig. Di Dio Filippo - Elettricista di palcoscenico** - la **corresponsione della maggiore somma** di € 275,61 oltre oneri riflessi pari ad € 72,92, quale quota di ratei di 13[^] e 14[^] mensilità, non corrisposti nel periodo di scrittura 03/10/2024 - 10/11/2024, come relazionato dal Capo Settore Organizzazione e Personale con propria nota del 03 dicembre 2024 (All. B).
- **Impegnare la spesa complessiva di € 2.384,80 sul Bilancio 2024**, come segue:
 - quanto ad € 1.623,56 sul cap. U101105, sui fondi già impegnati con provvedimento del Sovrintendente n. 358/24;
 - quanto ad € 412,71 sul cap. U101119, sui fondi già impegnati con provvedimento del Sovrintendente n. 358/24;
 - quanto ad € 275,61 sul cap. U101105;
 - quanto ad € 72,92 sul cap. U101119.

La predetta scrittura di n. 1 unità di sarta teatrale è sottoposta alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche dai contributi statali e/o regionali, in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti non dipendenti dall'Ente, che costituiscono cause di forza maggiore per la risoluzione del contratto di lavoro senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte del lavoratore alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni lavorative svolte e non costituiscono titolo per la trasformazione dei predetti rapporti di lavoro a termine stagionale in rapporto di lavoro a tempo indeterminato.

Alla liquidazione della somma aggiuntiva di € 275,61 oltre oneri riflessi pari ad € 72,92, in favore del sig. Di Dio Filippo, si provvederà congiuntamente al pagamento degli emolumenti dovuti allo stesso per il mese di novembre 2024.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n.33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

